



AKAAN SEURAKUNTA GRAAFINEN OHJEISTO



AKAAN
SEURAKUNTA



SISÄLLYS

Johdanto **3**

Graafinen ohjeisto

Logo	4
Logon värit	5
Logon suojaetäisyydet	6
Symboliosa kuvituksena ja sosiaalisen median kanavissa	7
Typografia	8
Värit	9
Värien saavutettavuus verkossa	11
Graafiset elementit, kuvamaailma, esimerkit	16

Lomakkeisto

Käyntikortti ja sähköinen allekirjoitus	17
Henkilökortti	18
Kirjekuoret	19
Asiakirjapohja	20
Powerpoint	21

Esimerkkejä ilmeestä

Sosiaalinen media/näyttötaulu	22
Rollup	24
Esite	25
Mainos A4	26

JOHDANTO

Ovet avoinna Akaan seurakuntaan

Akaan seurakunnan syksyllä 2021 hyväksymä strategia *Ovet auki Akaassa* linjasi uuden visuaalisen ilmeen kehittämisen yhdeksi vuoden 2022 tavoitteista. Käsissäsi oleva graafinen ohjeisto on yhteistyön tulos. Graafinen suunnittelija Jani Käsmä katseli Akaan kirkon ja kivisakastin sekä Viialan ja Kylmäkosken kirkkojen muotoja, värejä, kuvioita ja taidetta erityisen tarkoin silmin. Akaan seurakunnassa luottamushenkilöt ja työntekijät valitsivat työn edetessä suunnan uudelle ilmeelle.

**”Ilmeen
lähtökohdat ovat
seurakunnan
omissa
aarteissa.”**

Uusi tunnuksemme kuvaa seurakuntamme vuosisatoja vanhaa historiaa. Samalla tunnus hahmottelee kirjainta **A**, joka tietenkin kertoo **A**kaasta. Kaiken keskellä on risti, kirkon symboli. Risti on seurakunnassa työmme ja tarkoituksemme ydin.

Uusi graafinen ohjeistomme nojaa Suomen evankelis-luterilaisen kirkon yhteiseen visuaaliseen ilmeeseen, mutta saa värinsä, kuvionsa ja yksityiskohtansa Akaan omista aarteista. Nyt vain etsimään, mistä löydät graafisten elementtien alkuperäiset kuvat eli kissankellon, kompassin, ja katonauhan! Koska arvostamme kaupungin hunajaista ilmettä ja värimaailmaa, mekin liitymme osaltamme siihen.

Visuaalisen ilmeen tavoitteena on vahvistaa tavoitteitamme ja seurakunnan identiteettiä. Yhtenäinen ilme vaikuttaa vahvasti niihin mielikuviin ja tunteisiin, joita seurakunnasta herää. Kaikessa visuaalisen materiaalin tuotannossa noudatamme tätä ohjeistoa.

Toivomme, että uusi ilmeemme kutsuu akaalaisia mukaan seurakunnan rikkaaseen elämään ja toimintaan. Seurakunnassamme tehdään paljon työtä akaalaisten ihmisten ja yhteistyökumppanien kanssa, yhteistä hyvää rakentaen.

Leena Sorsa
vt. kirkkoherra

Tuulikki Moisio
viestinnän asiantuntija

Jani Käsmä
graafinen suunnittelija

Logo

Akaan seurakunnan logo eli yritystunnus muodostuu ristitunnuksesta (symbolista) ja Akaan seurakunta -tekstistä (nimilogosta).

Logosta on sekä pysty- että vaakaversio.



**AKAAN
SEURAKUNTA**



**AKAAN
SEURAKUNTA**

Logon värit

Akaan seurakunnan logoa käytetään värillisenä, mustana tai valkoisena.

Mustaa logoa käytetään valkoisella tai vaalealla pohjalla. Valkoista logoa käytetään tummalla tai värillisellä pohjalla.

Logo voidaan asemoida myös kuvan päälle. Kuvan tulisi olla mahdollisimman rauhallinen ja logon tulee erottua selkeästi. Kuvan päällä käytetään mielellään aina yksiväristä logoa.

Verkkokäytössä tulisi huomioida saavutettavuus. Logon ja tekstin on erotuttava selkeästi taustastaan.

Logon käytettäessä käytä aina alkuperäistiedoa. Tällöin logon mittasuhteet säilyvät oikeina.



Symboliosa kuvituksena ja sosiaalisen median kanavissa

Symboliosaa voi käyttää kuvituksena ja graafisena elementtinä viestintämateriaaleissa, sosiaalisen median kanavissa tai oheistuotteissa.

Tässä esimerkkejä symboliosan käytöstä. Symboliosan väritystä voi vaihtaa esim. kirkkovuoden teemojen mukaan. Myös työmuodot voivat käyttää tiettyä väriä omassa viestinnässään.

SYMBOLIOSA GRAAFISEN OHJEISTUKSEN VÄREISSÄ



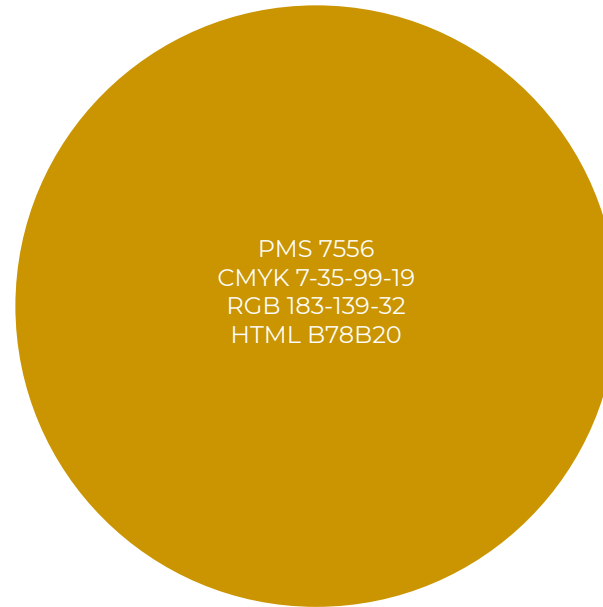
SYMBOLIOSA VÄRILLINEN, TAUSTA GRAAFISEN OHJEISTUKSEN VÄREISSÄ



Värit

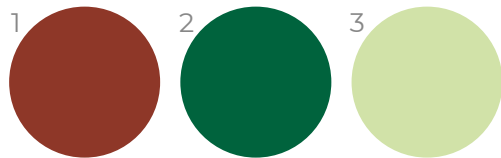
Akaan seurakunnan värien lähtökohtana on Akaan, Viialan ja Kylmäkosken kirkot.

Pääväri ovat hunajakulta, mustavalkoisena liuskekivi.



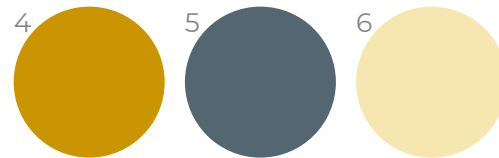
KIRKKOJEN OMAT VÄRISÄVYT

Akaan kirkko



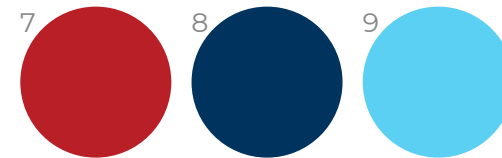
Ulkoseinä ja sisämaalaukset

Viialan kirkko

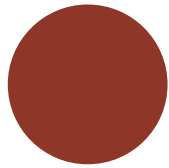


Hunaja/alttarin patina, liuskekivi ja rappaus

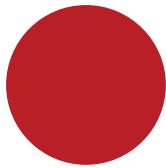
Kylmäkosken kirkko



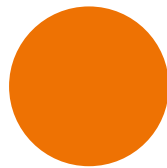
Tiili ja sisätilan värit



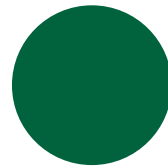
PMS 7594
CMYK 0-67-70-60
RGB 124-58-45
HTML 7C3A2D



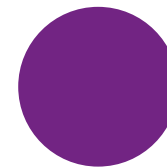
PMS 1805
CMYK 5-96-80-22
RGB 175-39-47
HTML AF272F



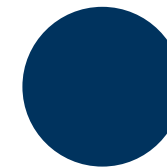
PMS Orange 021
CMYK 0-65-100-0
RGB 254-80-0
HTML FE5000



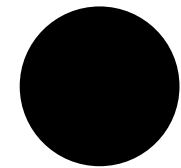
PMS 3425
CMYK 93-13-85-44
RGB 0-99-65
HTML 006341



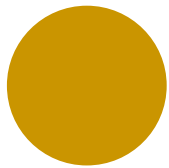
PMS 527
CMYK 69-99-0-0
RGB 128-49-167
HTML 8031A7



PMS 534
CMYK 95-74-7-44
RGB 27-54-93
HTML 1B365D



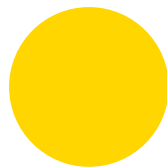
PMS ProcessBlack
CMYK 0-0-0-100
RGB 44-42-41
HTML 2C2A29



PMS 7556
CMYK 7-35-99-19
RGB 183-139-32
HTML B78B20



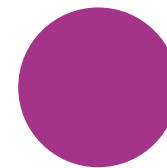
PMS WarmRed C
CMYK 0-83-80-0
RGB 249-66-58
HTML F9423A



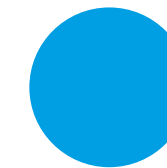
PMS 116
CMYK 1-14-100-0
RGB 255-205-0
HTML FFCD00



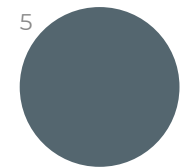
PMS 370
CMYK 62-1-100-25
RGB 101-141-27
HTML 658D1B



PMS 253
CMYK 42/91/0/0
RGB 173/26/172
HTML AD1AAC



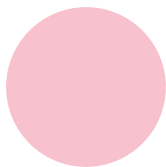
PMS Process Cyan C
CMYK 100-0-0-0
RGB 0-159-223
HTML 009FDF



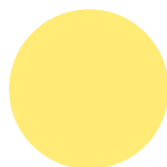
PMS 431
CMYK 45-25-16-59
RGB 91-103-112
HTML 5B6770



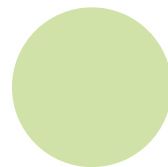
PMS 7499
CMYK 1-2-24-0
RGB 241-230-178
HTML F1E6B2



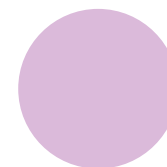
PMS 1767
CMYK 0-33-10-0
RGB 250-177-194
HTML FAB1C2



PMS 120
CMYK 0-5-64-0
RGB 251-219-101
HTML FBDB65



PMS 365
CMYK 24-0-44-0
RGB 194-225-137
HTML C2E189



PMS 530
CMYK 15-33-0-0
RGB 215-185-228
HTML D7B9E4



PMS 2905
CMYK 45-1-0-1
RGB 141-200-232
HTML 8DC8E8



PMS Cool Gray
CMYK 4-2-4-8
RGB 217-217-214
HTML D9D9D6

Värät

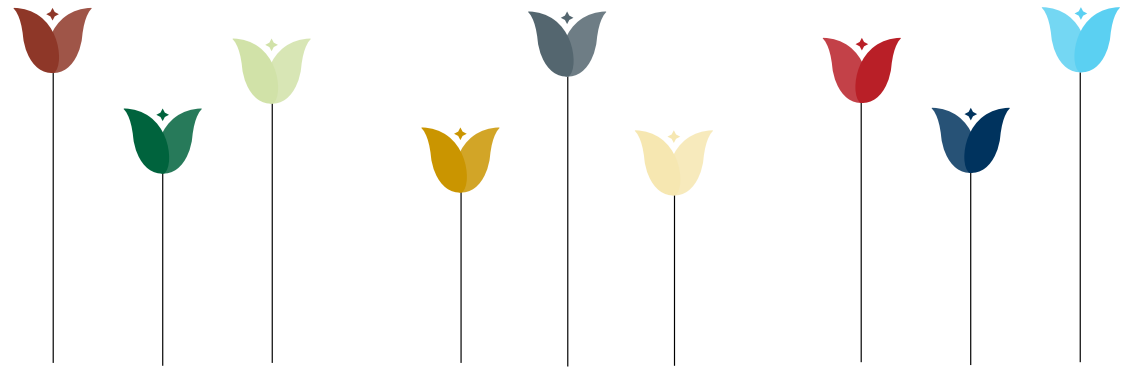
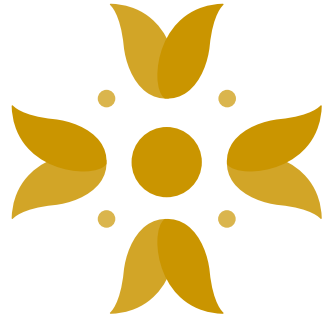
Väreissä on huomioitu kirkon liturgiset värät sekä monikäyttöisyys työmuotojen viestinnässä.

Graafiset elementit

Graafisien elementtien lähtökohdat ovat Akaan kirkon maalauksista.

Graafisilla elementeillä on tarkoitus elävöittää taittoja. Elementeistä voi koostaa erilaisia yhdistelmiä, joita voi käyttää harkitusti esimerkiksi kuvan tai värillisen pohjan päällä sekä kehyksenä.

KISSANKELLO





Esimerkkejä

Värit, elementit ja kuvat käytössä.

Sosiaalinen media/näyttötaulu

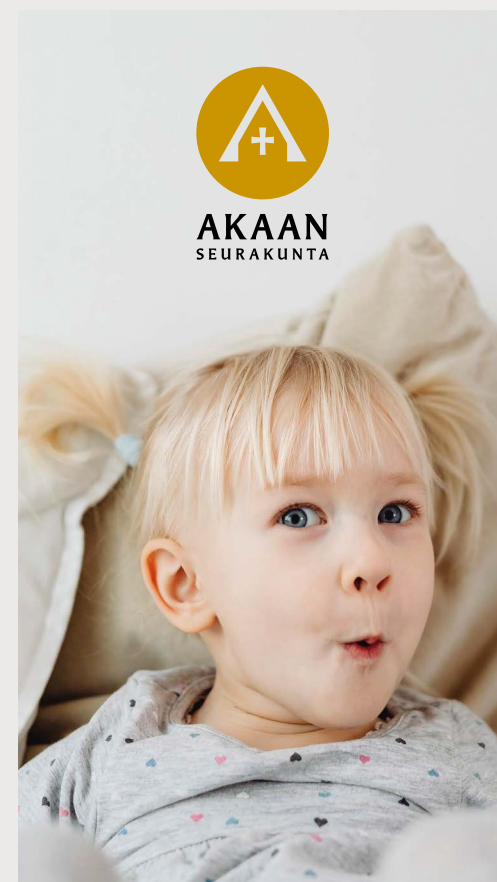
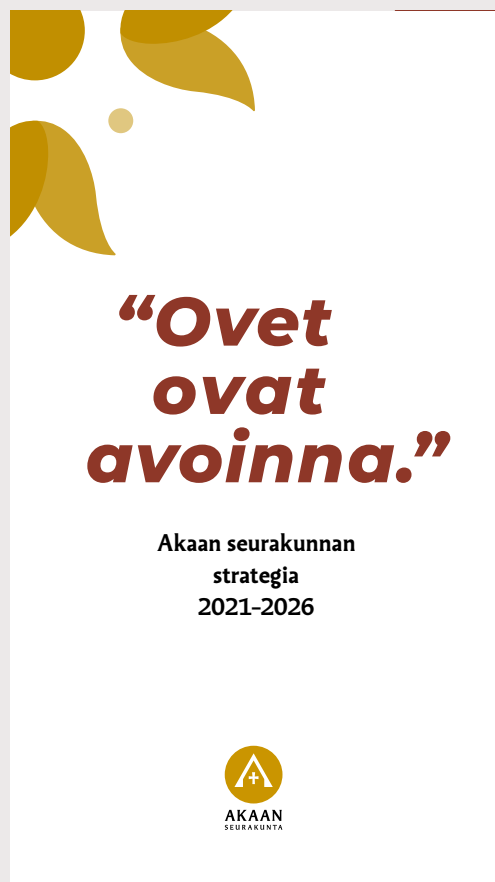


Sosiaalinen media 1080 x 1080 px

Sosiaalinen media/näyttötaulu 1920 x 1080 px

Sosiaalinen media/näyttötaulu 1080 x 1920 px

Sosiaalinen media/näyttötäulu





AKAAN
SEURAKUNTA